

Ecole des arts : un orchestre dirigé à la baguette !

L'orchestre de l'école des arts de la MJC a un an. Trente-cinq musiciens se retrouvent une fois par semaine pour partager leur passion de la musique. Prochain rendez-vous avec le public en janvier.

Tous les samedis, de 17h à 19h, des notes de musique s'envolent du côté de la MJC et de l'école Jules-Ferry. C'est jour de répétition pour l'orchestre de l'école des arts de la MJC de Villerupt. Sa première représentation avait eu lieu pendant le gala de danse en juin 2013 à la salle des fêtes, après seulement six mois d'existence. Depuis, il s'est enrichi et compte plus de 35 musiciens, des élèves des classes d'instruments, des professeurs et d'autres musiciens sympathisants. Il permet encore d'accueillir d'autres passionnés.

Partager une passion

L'ensemble est actuellement composé de 12 violons, 6 violoncelles, 1 contrebasse, 2 saxophones soprano, 2 clarinettes, 2 flûtes traversières, 1 harpe, 1 piano avec 3 pianistes et 4 percussionnistes. Richard Télatin, avec son accordéon, est le soliste. Les plus jeunes sont de charmantes violonistes, à peine âgées de huit ans, Noélie, Johanna et Lina, un peu impressionnées pour leur première répétition générale.

Rémy Narozny, directeur de



L'orchestre de l'école des Arts compte 35 musiciens. Il peut en accueillir d'autres.

Photo RL

l'école des arts, percussionniste à l'Accordéon-club lorrain et batteur au sein de l'association Art'Sax, dirige à la baguette la formation. Il explique les raisons de la création : « Avec les professeurs, nous avons cherché comment donner la possibilité aux élèves de jouer et de partager leur passion de la musique et de transmettre leurs compétences autrement qu'en audition fermée profs-élèves. La solution envisagée n'a

pas tardé : créer un orchestre amateur. Il en existe déjà un spécialisé dans les musiques actuelles, Les Rekins, dirigé par Thierry Momo, il est composé de guitares, de basses et de percussions, dans lequel n'ont pas leur place les autres instruments. Il nous fallait un orchestre à mi-chemin entre orchestre de chambre et symphonique. » Le répertoire choisi intègre des morceaux de musique classique et d'autres de films,

comme *La Belle et la Bête*, *La vie est belle* et des compositions d'Ennio Morricone. L'important est que chaque élève, de 8 à 70 ans, s'y retrouve. Les partitions sont arrangées par le chef d'orchestre, aidé par un professeur, Lionel Gourjeandé.

Rémy Narozny souligne : « En cours, ils étudient les notes, en répétition avec l'orchestre, ils jouent de la musique ! » Tous les musiciens se préparent assidu-

ment car leur première représentation aura lieu en janvier à l'église de Villerupt, suivie d'une autre à Illange, puis pendant le gala de danse en juin.

Un bel ensemble musical soutenu par la Ville et le conseil général.

Renseignements :
MJC, tél. : 03 82 89 90 14,
www.ecoledesarts@
mjcvillerupt.fr.