

# Les drôles d'animaux de Patricia Gérardin



**Juste après le lancement de son exposition, cette semaine à la MJC de Villerupt, Patricia Gérardin a rencontré 30 élèves de la 5<sup>e</sup> C et de la classe Ulis du collège Théodore-Monod.**

Photo RL

Patricia Gérardin a pratiqué la peinture et le collage avant de se découvrir une passion pour la gravure. L'artiste est installée dans son atelier La Bottega, à Metz.

Dans le cadre du projet « La galerie des Az'arts » initié par la MJC de Villerupt, elle expose plusieurs gravures à la Cave, jusqu'au 29 avril, sur le thème du « Bestiaire ».

Ces réalisations s'appuient sur les plafonds peints d'un hôtel ayant appartenu aux chanoines (conservés au musée de la Mine d'Or) et des bas-reliefs de la cathédrale de Metz.

Cette semaine, l'artiste a rencontré 30 élèves de 5<sup>e</sup>C et de la classe Ulis (unité localisée pour l'inclusion scolaire) du collège Théodore-Monod de Villerupt. Elle leur a présenté son travail et fourni des explications sur la technique qu'elle emploie.

Fascinée par les matières, Patricia Gérardin aime explorer et expérimenter les techniques, multiplier les superpositions. Habitée à rencontrer des scolaires de tous âges, l'artiste a expliqué avec pédagogie la technique qu'elle a découverte aux États-Unis. À savoir : la gravure en relief, qui permet d'utiliser toutes sortes de matériaux afin de les coller, principalement sur du carton.

Une élève a reconnu avec justesse le support utilisé pour plusieurs œuvres : « C'est le carton

*doré sur lequel les pâtisseries posent leurs gâteaux ! »*

Le jeune public a été intéressé par les animaux hybrides que l'artiste a voulu encore plus complexes en les superposant. Ceci tout en respectant les formes, carré et cercle, exposées au musée, et les écailles de poisson que l'on retrouve dans des licornes, chats, sangliers. « *Je crée du creux en mettant du volume, ajoute l'artiste. Une fois le modèle gravé, je multiplie les empreintes en employant de la paille de fer, de la ficelle, de la dentelle, du bois...* »

Plusieurs élèves ont pris des photos des œuvres de l'artiste pour s'en inspirer lorsqu'ils créeront leurs propres œuvres. Ils bénéficieront de l'aide de Nicolas Venzi, artiste peintre et animateur en arts plastiques à la MJC, sous la forme d'ateliers de deux heures au collège et à la MJC, où se trouve la presse. Leurs œuvres seront ensuite mises en valeur aux côtés de celles de Patricia Gérardin lors du vernissage de l'exposition, mercredi 20 avril à 18 h 30.

**Entrée libre pour l'exposition et le vernissage.**

**Renseignements : MJC au 03 82 89 90 14 ou sur le site internet [www.mjcvillerupt.fr](http://www.mjcvillerupt.fr).**