

L'heure de prendre congé des Est'ivales...

Les Est'ivales, programmées par M. i-H, n'avaient qu'un seul but : faire vivre la ville en faisant sortir les gens de chez eux et leur offrir d'agréables moments musicaux. Pari réussi à certaines dates.

Hélas, c'est déjà fini ! La 4^e édition des Est'ivales vient en effet de s'achever, à Villerupt.

Elles ont débuté par la Fête de la musique, gérée par la MJC et se sont terminées par le traditionnel 14 juillet, organisé par le comité des fêtes.

Pour tous les goûts

Ces deux dates ont fait le plein de spectateurs, ravis d'écouter de la bonne musique en plein air sur le boulodrome ou sur le mail urbain, avec la possibilité de se restaurer et se rafraîchir aux stands tenus, la plupart du temps, par le club des Six et par de nombreuses associations.

Les autres dates ont été légèrement contrariées par la météo. Les organisateurs ont été contraints de transférer le lieu des concerts à l'hôtel de ville, avec l'autorisation de la municipalité.

Pour mémoire, les Est'ivales ont été initiées et organisées par la ville en 2011 et 2012, puis par l'association Anamorphoses qui a depuis fermé ses portes.

Cette année, l'association M. i-H, avec le soutien des villes de Villerupt, Thil, Hussigny, de la communauté de communes et du conseil général, a coordonné les sept dates de ce mini-festival musical. Nicolas Merten, responsable de M. i-H, en rappelle le principe : « *L'objectif est d'offrir à la popu-*



Les Clefs du Bar a dû donner son concert à l'hôtel de ville en raison de la météo capricieuse. Ce qui n'a rien gâché à la qualité du spectacle.

Photo DR

lation de la communauté de communes Pays-Haut Val d'Alzette, voire au-delà, des animations estivales, le tout en accès libre. Avec une attention particulière pour les personnes n'ayant pas forcément la possibilité de partir en vacances. »

Afin de répondre au mieux aux attentes du public, dont beaucoup de jeunes et d'enfants, plusieurs styles de musique ont été proposés. Les démonstrations des classes de danse de l'école des arts de la

MJC ont été bien accueillies par les spectateurs, ainsi que la prestation des Requins, le groupe de musiques actuelles de la MJC.

Les cours de zumba initiés par l'association Pati z Nelo ont été suivis par plus de 100 adeptes, les bénéfices ont été reversés à l'association Jam Bolo pour financer des couveuses dans une maternité au Sénégal.

Les chansons du groupe Echo-Lali ont enchanté les

enfants, venus nombreux chanter et danser avec leurs copains, David Grousset, spécialiste en matière de chanson enfantine. Les autres groupes ont connu un succès plus mitigé, mais tout de même au rendez-vous, puisque le public était composé de 30 à 60 personnes, selon le programme.

L'Apalva avait proposé Modaz, venu son jazz original et coloré. Les autres groupes ont été contactés par M. i-H, dans le cadre du 54 Tour 2014,

un dispositif d'aide à la diffusion des musiques actuelles en Meurthe-et-Moselle.

Les groupes qui se sont produits sur scène sont tous de la région : Oscar Lézar, Krymnik, Rifflex, Les Chardons, Les Clefs du Bar, ou Dominik Arthur.

A noter que le prochain concert organisé par l'association M. i-H aura lieu samedi 6 décembre au profit des Restos du Cœur, avec Les Didiers, Astoria et Replay.