

# L'Apalva, mieux, y a pas

*L'Apalva a enregistré la saison passée plus de 1 000 entrées aux spectacles proposés, 1 310 aux matinées scolaires et 1 350 à la 14<sup>e</sup> édition du Livre en fêtes. La 15<sup>e</sup> édition aura pour thème la mémoire ouvrière.*

L'association pour la promotion des arts et des lettres dans la vallée de l'Alzette (Apalva) a poursuivi durant la saison 2013-2014 sa mission culturelle axée sur quatre objectifs majeurs : proposer des pièces de théâtres et des concerts tout public, d'autres réservés en priorité aux collèges de la communauté de communes du Pays-Haut val d'Alzette (CCPHVA), renforcer la collaboration transfrontalière et organiser le *Livre en fêtes*.

## Les spectacles

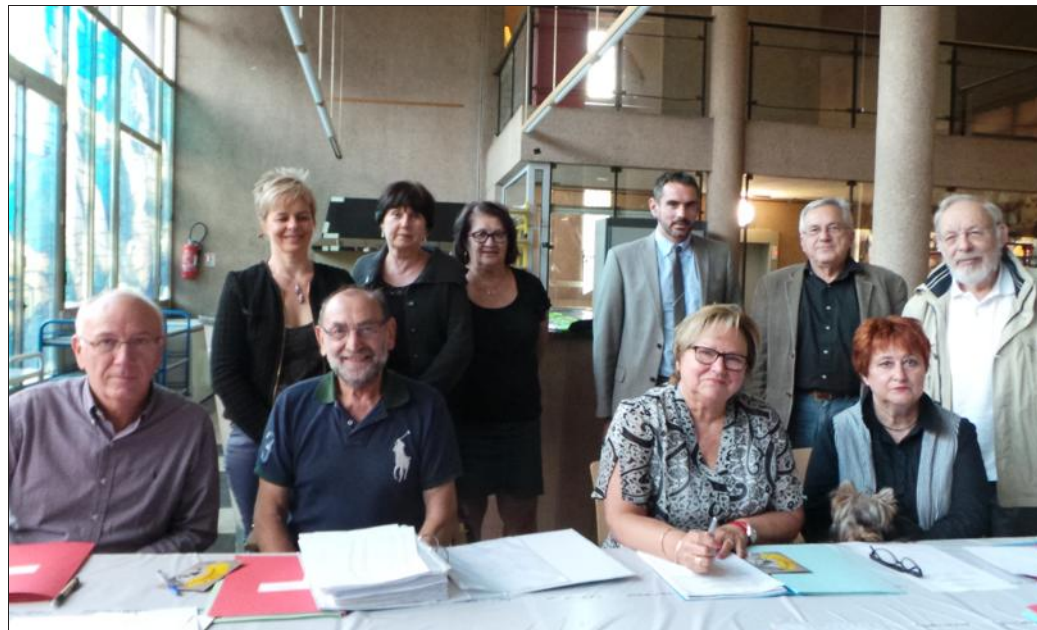
Plus de 1 000 personnes y ont assisté, avec cependant un succès plus prononcé pour les concerts ; celui consacré à Mozart a attiré plus de 300 personnes dans une église bondée. Un triomphe bien mérité pour le chœur et l'orchestre de Nancy *Gradus ad Musicam* grâce à l'excellente interprétation des deux dernières œuvres du compositeur. Ils reviennent le 22 mars 2015 à l'église pour *Carmina Burana*, en partenariat avec Les Amis de l'orgue. Pour la 2<sup>e</sup> année consécutive, l'Accordéon-club lorrain sera à la salle des fêtes le 28 novembre pour ses trente ans. Les pièces de théâtre ont été bouclées par le public, pourtant

*Vive Bouchon* par la compagnie Les Uns, les Unes mettait en scène des comédiens performants dans une intrigue loufoque et drôle.

La pièce *Vincent River* a été annulée à la dernière minute par la compagnie pour des raisons d'ordre pratique (salle trop grande, peu éclairée et équipée...). Les lectures au bar, appelées ainsi car elles se déroulent à la Cave de la MJC, font partie d'un projet transfrontalier coordonné par la Kulturfabrik, le Nest, les théâtres du Centaure, du Peuple de Bussang et du Saulcy. Après le théâtre contemporain russe, place cette année aux auteurs luxembourgeois, belges, français et allemand sur le thème commun : *Trahison et résistance*.

## Les matinées scolaires

Elles ont permis à 1 310 collégiens de la vallée de l'Alzette et des environs d'assister à des pièces de théâtre en liaison avec le programme de français. Fortement demandées par les professeurs, elles sont renouvelées cette année avec quelques nouveautés comme, *Le Roman de Renart, Qu'est ce qu'elle dit cette morale ?, Les Amoureux de Marivaux et Un oiseau de*



Les adhérents de l'Apalva ont participé à l'assemblée générale de leur association. Photo RL

*feu.*

Nadia Rézette, présidente de l'Apalva souhaite étendre l'offre à d'autres collèges de Longlaville, de Longwy et de Mont-Saint-Martin, « *malgré la participation financière de plus en plus élevée de l'Apalva, car les objectifs pédagogiques sont évidents et le théâtre, c'est la vie, le rêve, la poésie...* ». Les élèves de trois écoles de Ville-

rupt et Thil ont été pour la 1<sup>re</sup> fois invités à assister, moyennant la modique somme de 4 €, à assister à *Histoires comme ça* de Kipling ; l'expérience sera renouvelée avec l'espoir d'attirer plus d'écoles.

## Le Livre en fêtes

Cette manifestation s'est étalée sur une semaine avec la participation des auteurs, des

éditeurs, des artistes et de diverses associations.

La 14<sup>e</sup> édition a touché 1 350 personnes. Le bilan est positif et encourage l'Apalva à organiser la 15<sup>e</sup>, qui aura lieu du 24 au 29 mars 2015 sur le thème de la *Mémoire ouvrière et de guerre*.

**Site internet,**  
**[www.apalva-villerupt.fr](http://www.apalva-villerupt.fr),**  
**tél. 03 82 23 63 32.**