

# Un après-midi dansant

Beaucoup de spectateurs à la salle des fêtes, samedi. Et pourtant le silence était de rigueur et les applaudissements bannis ! Six écoles de danse ont présenté leurs candidats pour le championnat régional Grand-Est de danse jazz 2018. Soit soixante danseurs et danseuses de Balletina à Saint-Max, La Fabrik et Art Danse Studio de Sarrebourg, Chor'A Corps d'Audun-le-Tiche, l'école de Bitche et ASP Danse de Porcellette.

Le spectacle a débuté par la belle prestation d'Alexia Szytar, médaille d'or aux rencontres 2017 et adhérente à Chor'A Corps. Les candidates de chaque catégorie ont présenté les chorégraphies imposées par le comité régional de la fédération française de danse, sous l'oeil vigilant du jury. Une épreuve bien préparée mais un brin stressante pour les candidats, qui n'ont

rien laissé paraître sur scène. Les spectateurs ont pu applaudir, hors concours, les prestations de plusieurs formations : les P'tites Nanas d'Aumetz, entraînées par Mylène Chenot ; les jeunes adultes moderne, jazz et street jazz ados de Chor'à Corps, sur des chorégraphies d'Aurélie Gelmi, de Mélanie Donjon et de Fred Dessi ; les danseuses classiques de la MJC de Villerupt, avec une nouvelle danse préparée par Anne Wingelinckx, leur professeur. Artistes et spectateurs ont pu, pendant la pause, se désaltérer et déguster des pâtisseries aux stands mis en place par l'association Chor'à Corps.

Après délibération du jury, les danseuses sélectionnées pour le championnat de France le 10 mars à Libourne sont Marissa Hauer, Eliz Regin, Mélissa Gautherin, Maeva Sekou et Léa Fery.



**Les danseuses de Chor'A Corps ont présenté le résultat du travail réalisé pendant leurs cours.** Photo RL.